



Primavera nos dentes - Antropologia, Educação & Curadoria

17 de setembro de 2021 · 🌐



Vocês já pararam pra pensar em como a história da pandemia da Covid-19 será contada? Ou melhor: como contar essa história de modo justo, considerando estarmos diante de uma tragédia humanitária? Impulsionado por essas questões fundamentais, o **Coronarquivo**, uma iniciativa do Centro de Humanidades Digitais da Unicamp, está buscando mapear e compreender a ascensão e as implicações dos arquivos digitais de memória da Covid-19, no Brasil e no mundo. E o projeto **Escola em quarentena** tem a grata oportunidade de integrar o Coronarquivo, junto de uma série de outros que objetivam pluralizar, qualificar e registrar os debates acerca dos múltiplos impactos da Covid-19 sobre as vidas. Abaixo, um belo artigo do Ian Marino, um dos pesquisadores do Coronarquivo. Aqui o endereço para acessar a iniciativa: <https://www.chd.ifch.unicamp.br/node/9>



CHD.IFCH.UNICAMP.BR

### Coronarquivo | Centro de Humanidades Digitais

Em virtude da pandemia da COVID-19, carece-se de meios para a preservação de vestígios históricos dessa trágica e inesperada experiência. Quais serão as fontes para a escrita dessa história, afinal?



Curtir



Comentar



Enviar